

## « Une soif de société »

Il y a une année, le 9 mars 2020, a eu lieu notre dernière assemblée générale. Nous avons mis une certaine distance entre les chaises et évitions de nous serrer la main. La semaine suivante, nous étions en semi-confinement, selon une décision prise par le Conseil fédéral qui recevait, pour des raisons sanitaires, des pouvoirs extraordinaires qui n'avaient pas été donnés depuis la Seconde Guerre mondiale.

Nous avons vécu, et nous vivons encore, des moments sans doute historiques, mais surtout déroutants et inquiétants. Inquiétants parce que certains ont perdu un proche, trop vite parti à cause de ce virus, alors que d'autres ont perdu leur travail ou ont vu leur revenu baisser de manière importante, mais aussi déroutants parce que cette situation nous met face à des contradictions. Alors que l'on prônait les contacts, les échanges, les amitiés, les discussions, les débats, les rencontres, nous avons dû éviter au maximum les contacts sociaux. Il nous reste les apéros en ligne, comme l'encourageaient les autorités fribourgeoises au travers d'une publicité

dans *La Liberté* (23 janvier 2021). Boire seul chez soi en regardant une machine, même animée du sourire de nos amis... Est-ce là les derniers moments de convivialité qui nous sont permis ?

À l'occasion de la très belle exposition au MAHF sur les cafés, en 2019, nous avons publié un livre intitulé «Au café, une soif de société». Ce titre prend une saveur toute particulière cette année. La fermeture des restaurants et des bars laisse un grand vide dans nos vies, tout comme celle des espaces culturels et sportifs. Notre quotidien en est bouleversé et surtout, nous avons tous «une soif de société». Alors, espérons que des temps meilleurs nous attendent très bientôt et nous permettent de nous réunir à nouveau.

Dans ce but, nous avons concocté notre programme en espérant la reprise des activités culturelles au printemps. En mai, une journée sur l'histoire rurale clôturera le projet Lait initié il y a sept ans. En juin, les printemps du patrimoine, organisés avec le SBC, nous promettent une visite

inédite à Hauterive. Notre cours sur le chant se cherche encore des dates. Ce sera à l'automne ou en janvier 2022. Une visite de l'exposition «Hans Wildanger, photographe à Morat» au Musée de Morat est prévue à l'automne par son conservateur et membre de notre comité Denis Decrausaz. Nous avons aussi reprogrammé la matinée autour des Traditions vivantes au Musée gruérien en septembre et la conférence de Morgane Pochon autour de son livre «*Je voulais simplement faire revenir mes règles*», *Avortement: femmes devant la justice fribourgeoise (1930-1970)* en novembre. Enfin, cette période n'empêche heureusement pas la lecture et nous avons cinq ouvrages qui sortiront dans nos collections de la SHCF en 2021, sans oublier nos *Annales fribourgeoises* et la *Chronique*. Notre programme est toujours évolutif. Les informations seront données sur notre site Internet, revu et revisité l'année passée. N'hésitez pas à le consulter! ([www.shcf.ch](http://www.shcf.ch))

Anne Philipona  
Présidente de la SHCF

## Assemblée générale de la SHCF

**Le comité de la SHCF a décidé de faire usage de la disposition spéciale sur les assemblées générales prévue dans l'Ordonnance 3 COVID-19, chapitre 3, article 27 et d'organiser l'assemblée générale 2021 sous forme écrite.**

**Nous vous avons envoyé les papiers relatifs à notre AG. Nous vous prions de retourner les formulaires de vote par courrier ou par e-mail ([info@shcf.ch](mailto:info@shcf.ch)) d'ici le 30 mars 2021. Si vous avez des questions concernant certains points de l'ordre du jour ou les pièces jointes, nous vous répondrons volontiers par e-mail.**

# La (prochaine) Journée du lait !

ANNE PHILIPONA, *LE BIEN COMMUN DES PAYSANS. ENFANCE DES SOCIÉTÉS DE LAITERIE 1850-1914, Archives de la Société d'histoire du canton de Fribourg, vol. 53. Env. 300 p., ill. couleurs, 45 francs. Disponible dès le 28 mai.*

Le samedi 28 mai, à la Maison du gruyère de Pringy (derrière la gare TPF) la Société d'histoire tiendra une journée d'étude, point d'orgue d'une

campagne de recherche sur le lait qui a donné lieu, en sept ans, à plusieurs ouvrages, conférences et autres manifestations. Un colloque précédera le vernissage du dernier livre de notre présidente Anne Philipona, issu de sa thèse de doctorat à l'uni de Neuchâtel et consacré aux premiers pas des sociétés de laiterie dans le canton (1850-1914). Si le coronavirus veut bien nous lâcher les baskets, cela se terminera par un apéritif très convivial.

Le colloque prolongera quelques pistes balisées par l'auteure. Ainsi de la richesse des archives «de terrain», ou des multiples résistances au changement – fraudes et protestations, antagonismes sourds ou déclarés. Le thème de fond est le passage progressif, et souvent incertain, d'une organisation communautaire (la fruiterie, héritière de pratiques ancestrales) à un mode

de gestion plus adapté à l'économie capitaliste: la laiterie, confiée à l'initiative d'un entrepreneur. Mais tout au long du processus, les paysans se sont débrouillés pour sauvegarder, à l'échelle du village, une forme de démocratie laitière leur assurant un revenu équitable, alors que l'Etat intervenait timidement et que le marché devenait international.

Au côté des historiens (nos sociétaires Alexandre Dafflon, Anne Philipona bien sûr, Guillaume Savoy, Francis Python, Laurent Tissot, nos collègues du Valais Simon Roth et Léa Marie d'Avigneau), le colloque fera place à des praticiens: l'ancien juge cantonal Pierre Corboz, le patron fraîchement retraité de Cremo Paul-Albert Nobs, le conseiller national Jacques Bourgeois. La journée, placée sous le patronage du conseiller d'Etat Didier Castella, s'ouvrira sur une conférence du maître français de l'histoire rurale, Jean-Marc Moriceau.

Et tout ça gratis, ouvert à tout le monde!

Jean Steinauer



Élèves de la Station laitière vers 1900, (© IAG)

## Une exposition virtuelle à consulter : « Crime et châtement à Fribourg (19<sup>e</sup>- 20<sup>e</sup>) »

Quelles étaient les qualités d'un bon policier fribourgeois au 19<sup>e</sup> siècle? Jusqu'à quand et pourquoi l'homosexualité fut-elle réprimée? Comment la presse locale traitait-elle les affaires criminelles? Comment les autorités justifiaient-elles la peine de mort? Que se passait-il dans les prisons de Bellechasse? Vous trouverez des réponses à ces questions et surtout des images et documents d'archives inédits dans l'exposition virtuelle «Crime et châtement à Fribourg (19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup>)», en lien sur le site de la SHCF. Cette exposition a été conçue et réalisée par des étudiant-e-s en master d'histoire contemporaine de l'Université de Fribourg, sous la direction de la professeure Anne-Françoise Praz, membre du comité de la SHCF. À travers le parcours d'une affaire, de la dénonciation au jugement, le public se familiarise avec l'histoire judiciaire et policière fribourgeoise, l'année 2020 marquant le centenaire de la création de la Police de Sûreté.

Le projet a bénéficié d'une collaboration étroite avec les Archives de l'État de Fribourg, où Charles-Edouard Thiébaud et Aline Clément ont accompagné les étudiants pour la recherche et le dépouillement des documents, tout en les initiant aux règles de confidentialité inhérentes à certains dossiers sensibles. Les étudiant-e-s se sont passionnés pour cette plongée dans l'histoire locale: les documents étudiés permettent de saisir des destins individuels parfois dramatiques, et obligent à reconstituer au mieux les contraintes d'une époque, afin de mieux les comprendre.

Au-delà d'un travail académique à rendre, les étudiant-e-s devaient réaliser une autre prestation: communiquer les résultats de leur recherche de manière accessible et attractive au grand public, en réalisant une page de l'exposition virtuelle. Comment trouver des images et des documents parlants? Comment transmettre des éléments de recherche dans un format de texte très réduit, en conservant l'essentiel du contenu scientifique? Voilà qui représentait un réel défi. Les étudiant-e-s l'ont-ils relevé? À vous de juger...

<https://www.fribourg-crimeetchatiment.com/>

ou en lien sur le site de la SHCF:

<https://www.shcf.ch/2021-02-14-exposition-crime-et-chatiment-a-fribourg-19e-20e/>

Anne-Françoise Praz

# Printemps 2020 : l'Etat affronte la pandémie

ANNE DE STEIGER ET JEAN STEINAUER, *URGENCE. L'ÉTAT DE FRIBOURG FACE AU COVID-19, Archives de la SHCF vol. 52, 128 p., ill. couleurs, CHF 35.-*

La pandémie COVID-19 restera comme le phénomène de l'année 2020 et, en février 2021, au moment de la rédaction de ces lignes sa fin n'est qu'hypothèse. En mai 2020, lorsque Jean Steinauer a perçu comme une évidence la nécessité d'écrire l'histoire de la pandémie à l'échelle du canton de Fribourg, celui-ci vivait sous le premier régime de «situation extraordinaire» dont découla la mise sur pied de l'Organe cantonal de conduite chargé d'assurer la conduite des opérations. Ce régime dura du 13 mars au 30 juin.

Les auteurs ont écrit l'histoire de ce qui aura été la première vague de cette pandémie, une bataille dans la guerre, sous l'angle spécifique de l'action de

l'administration cantonale remodelée pour l'accomplissement des nouvelles tâches et la continuité de ses tâches habituelles. Ce projet, porté par la SHCF et encadré par une convention avec le Conseil d'Etat, est un exercice d'histoire immédiate. Le propos s'appuie sur des sources écrites de première main, les documents de l'OCC, et des sources orales, à savoir des échanges avec une vingtaine de personnes actives dans les diverses cellules de l'OCC. Les sources écrites laconiques, voire lapidaires, donnent la charpente de l'action et les entretiens permettent de saisir les enjeux, les contraintes et le climat de travail de cette période durant laquelle urgence, sens pratique et créativité chamboulent le monde des bureaux. Cependant tout ne s'est pas déroulé sans heurt, le domaine de la santé, avec le départ des médecins cantonales, en est un exemple.

Le COVID-19 atteint une administration, plus largement la mise en œuvre

de politiques publiques, et perturbe le jeu. Un chapitre chronologique fixe les grandes étapes de l'intense période, à la suite de quoi une approche thématique donne une vision d'ensemble du fonctionnement de l'administration, avant d'aborder la profonde mutation du système de santé publique et la nouvelle distribution des rôles, les défis de l'approvisionnement, la montée en puissance du numérique, l'irruption de règles contraignantes pour l'économie privée et l'intrusion de l'Etat dans le quotidien des administrés et des citoyens.



## Aujourd'hui, on vote !

### 1971-2021: Regards croisés sur l'histoire des femmes fribourgeoises

Le 7 février 2021, Fribourg et la Suisse ont fêté les 50 ans de l'obtention du droit de vote des femmes et les 40 ans de l'inscription officielle de l'égalité entre les hommes et les femmes dans la Constitution.

Cet anniversaire est l'occasion pour la Société d'histoire du canton de Fribourg de publier, en juin prochain, un ouvrage collectif s'interrogeant sur l'évolution de la place des femmes dans la société fribourgeoise de 1971 à nos jours. Ce volume illustré rassemble une quinzaine de contributions s'intéressant à différents aspects qui font la réalité féminine tels que la politique, l'espace public, le domaine artistique, le sport, la médecine, la sexualité, la formation et l'éducation, la vie professionnelle, la vie familiale ou encore la religion. À côté des textes écrits par des historien-ne-s aguerrri-e-s tel-le-s qu'Anne-Françoise Praz, Alain Bosson ou Pauline Milani – pour n'en citer que quelques un-e-s – qui nous parleront respectivement du combat contre la contraception et pour la création d'un planning familial à Fribourg entre 1955 et 1985, de la féminisation de la profession de médecin à la fin du XX<sup>e</sup> siècle et du mouvement de réappropriation de l'espace public via la renomination des places et rues de la ville lors de la grève du 14 juin 2019 (avec notamment la fameuse Place Georgette Pythonne), ce livre laisse aussi la parole aux plus jeunes en présentant les résultats de leurs travaux de maturité ou de master ainsi qu'aux professionnel-le-s de l'éducation qui dressent un portrait actuel de l'égalité et du travail pour l'égalité en contexte scolaire.

Plus qu'une simple étude de documents d'archives, cet ouvrage questionne également l'évolution de l'égalité à Fribourg au cours de ces cinquante dernières années: Quels progrès ont été accomplis? Dans quels domaines? Quels défis sont encore à relever?

Sandrine Ducaté, Alice Morandi

## Hans Wildanger, photographe à Morat

En juin, la SHCF éditera une monographie consacrée au photographe Hans Wildanger (1888-1968). Cette publication, fondée sur le riche fonds de l'artiste conservé à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg, accompagnera une exposition temporaire présentée au Musée de Morat de juillet à fin septembre 2021. De la vue pittoresque au portrait, de la scène de vie quotidienne à la prise de vue en atelier, les images réunies dans l'ouvrage rendront compte de l'œuvre multiforme et foisonnante de l'un des plus importants photographes actifs à Morat durant la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle.



Hans Wildanger, vue de Morat ayant servi de modèle à plusieurs séries d'affiches touristiques, vers 1920. © BCUF, Fonds Hans Wildanger.

## Nomination de Serge Rossier au Musée gruérien

Serge Rossier sera le nouveau directeur du Musée gruérien, de la Bibliothèque et du service des affaires culturelles de la ville de Bulle.

Notre collègue et ami du comité de la SHCF, Serge Rossier, a été désigné pour succéder à Isabelle Raboud-Schüle à la tête du Musée gruérien et de la Bibliothèque de Bulle, dès le 1<sup>er</sup> août 2021. Le choix du Conseil communal de Bulle est convaincant tant l'historien et professeur au Collège du Sud a acquis une connaissance étendue et intime de l'histoire, des cultures, du patrimoine matériel

et immatériel de la Gruyère et du Sud du canton. Ne se contentant pas d'observer sa région, Serge s'est depuis longtemps impliqué dans de nombreux projets historiques, culturels et patrimoniaux. Il a donc accumulé une relation personnelle et engagée avec la Gruyère. Les défis seront nombreux, car le poste comprend aussi les fonctions de chef du service des affaires culturelles de la ville de Bulle, une entité nouvelle appelée à coordonner et animer la vie culturelle bulloise. Sans compter le projet d'agrandissement du Musée et de la Bibliothèque et l'invention

d'une Maison de la culture au cœur de Bulle. De quoi offrir à ce lettré, pédagogue et gourmand de tout, un vaste champ d'expérimentation et de réalisation.

Le comité de la SHCF adresse ses chaudes félicitations à Serge Rossier et se réjouit de voir à travers cette nomination une occasion de renforcer plus encore les projets et collaborations avec la vénérable institution bulloise et, plus largement encore, avec le Sud du canton.

Alexandre Dafflon

## Nos sociétaires ont publié

FRANÇOIS WALTER (TEXTES), MARCO ZANOLI (CARTES), *ATLAS HISTORIQUE DE LA SUISSE, L'HISTOIRE SUISSE EN CARTES*, Neuchâtel, Editions Alphil, 2020.

Enfin un atlas historique qui cumule à la fois des cartes de qualité et des commentaires scientifiquement solides et accessibles! On y trouve 3000 ans d'histoire en contexte. L'ouvrage permet de percevoir et de comprendre les continuités, les transformations, les recompositions et les ruptures en insérant la Suisse dans un cadre plus large. C'est ce que proposent les cartes «internationales», au début de chaque chapitre où l'on visualise aisément l'évolution politique des voisins directs de la Suisse. Toutes les périodes de l'histoire (et de la préhistoire) sont abordées de manière équitable: pas de privilège accordé à une période, à une région ou à un canton au détriment des autres. Mieux qu'un puzzle, c'est un kaléidoscope qui s'offre aux lectrices et aux lecteurs avec une multitude d'entrées et de liens à travers le temps et l'espace. Ils renouvellent à chaque lecture le cheminement spatio-temporel à travers la Suisse, «pays si vite traversé et pourtant si long à parcourir», comme l'affirmait un poète. Enfin une remarque qui satisfera celles et ceux qui voudraient faire pro-

fiter leurs élèves ou étudiant.e.s des cartes proposées: on trouve sur Wikipedia – en téléchargement libre – la plupart des cartes de *L'Atlas historique de la Suisse*, pour autant que l'on maîtrise un peu la langue de Goethe.

DENIS DUMOULIN, *À L'ENSEIGNE DU LION DE BOHÈME*, 2020.

L'historien Denis Dumoulin est passionné par l'histoire des relations entre la Suisse et les pays tchèques. Il a réuni dans ce livre le résultat d'années de recherches qui montre les nombreux échanges politiques, culturels et sociaux entre les deux pays.

JOËLLE DROUX, ANNE-FRANÇOISE PRAZ, *PLACÉS, DÉPLACÉS, PROTÉGÉS. L'HISTOIRE DU PLACEMENT D'ENFANTS EN SUISSE, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> SIÈCLES*, Neuchâtel, Editions Alphil (collection Focus), 2021

Au début des années 2000, les voix des anciens enfants placés en Suisse ont commencé à émerger d'une chape de silence longtemps entretenue et ont ainsi suscité de nouvelles recherches historiques. En proposant une synthèse des travaux récents, cet ouvrage explique comment les dispositifs de placement ont vu le jour au nom de la protection de l'enfant, tout en conduisant aux dérives dénoncées par les témoins. C'est aussi l'occasion

d'alimenter un regard critique et réflexif sur le risque coercitif propre aux mécanismes d'assistance, hier comme aujourd'hui.

